

муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение Полевского городского округа
«Детский сад № 65 комбинированного вида»

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического
совета МАДОУ ПГО
«Детский сад № 65»
От «30» августа 2018г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:

приказом заведующего
МАДОУ ПГО «Детский сад №
65»
И.В.Николашиной
№___ от 01.09.2018

СОГЛАСОВАНО:

на заседании Совета
родителей МАДОУ ПГО
«Детский сад № 65»
« 30 » августа 2018 г.
Протокол № 1

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА – ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
по моделированию «ТИКО-мастера»
для детей 5-6 лет
Срок реализации программы –1 год**



г. Полевской, 2018 г.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет «ТИКО-мастера». – г. Полевской. – 2018г.

Составитель:

Н.В. Зотка, педагог дополнительного образования;

Д.П. Некрасова, старший воспитатель первая квалификационная категория
МАДОУ ПГО «Детского сада № 65», ГО Полевской.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет «ТИКО-мастера» обеспечивает вариативность образовательного маршрута в соответствии с интересами и способностями воспитанников, направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей родителей как заказчиков образовательных услуг.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет «ТИКО-мастера» разработана с целью развития логического мышления детей дошкольного возраста посредством активизации их творческой деятельности через конструирование.

СОДЕРЖАНИЕ

I Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.1.3. Значимые характеристики для разработки рабочей программы	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы	9
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности, вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	9
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	15
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	15
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	16
III. Комплекс организационно-педагогических условий	
3.1. Кадровые условия	16
3.2. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы	17
3.3. Методическое обеспечение средствами обучения и воспитания рабочей программы	17
3.4. Планирование	18
3.5. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы. Педагогическая диагностика	21
Литература	23

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет «ТИКО-мастера» (далее по тексту - Программа) – учебно-методический документ образовательного учреждения, направленный на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей детей старшего дошкольного возраста в развитии технического творчества и способностей моделирования, разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, обеспечивает вариативность образовательного маршрута в соответствии с интересами и способностями воспитанников, направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей родителей как заказчиков образовательных услуг.

По форме организации: программа реализуется в форме кружка

Уровень освоения программы: стартовый (краткосрочный)

Программа реализуется на русском языке.

Направленность программы – техническая.

Отличительной особенностью данной программы является использование в обучении конструированию детей дошкольного возраста Трансформируемого Игрового Конструктора «ТИКО» – это набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших фигур конструктора есть отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли «окошка», «двери», «глазок». Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора до мебели, коттеджа, ракеты, корабля, осьминога, снеговика и т.д. Своеобразие предлагаемой программе придает формирование у детей в процессе обучения конструированию универсальных логических действий.

Адресат программы - дети 5-6 лет без специального отбора.

Дополнительная образовательная программа «ТИКО-мастера» - это первая ступенька для освоения универсальных логических действий и развития навыков моделирования, необходимых для будущего успешного обучения ребенка в школе. В программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение дошкольника в динамичную деятельность, на обеспечение понимания математических понятий, на приобретение практических навыков самостоятельной деятельности. Предлагаемая система логических заданий и тематического моделирования позволяет педагогам формировать, развивать, корректировать у дошкольников пространственные и зрительные представления, а также поможет детям легко, в игровой форме освоить математические понятия и сформировать универсальные логические действия.

Конструирование в рамках программы – процесс творческий, осуществляемый через совместную деятельность педагога и детей, детей друг с другом, позволяющий провести интересно и с пользой время в детском саду. При этом дети через развивающие практические занятия учатся преодолевать трудности, принимать самостоятельные решения, находить наиболее действенный способ достижения возникающей в ходе занятий учебной цели.

Начальное техническое моделирование и конструирование имеет большое значение в обучении детей, так как расширяет знания учащихся об окружающем мире, прививает любовь к труду, развивает мелкую моторику. В процессе начального технического моделирования дети создают различные по сложности конструкции, развивая тем самым свои технические способности.

Актуальность: Несмотря на то, что многие образовательные программы дошкольного образования содержат раздел «Конструирование», однако прописанная в них деятельность, основывается в основном на конструировании и моделировании из бумаги, строительного или природного материала. Среди материалов, используемых для организации детского конструирования, педагогами редко используются готовые наборы универсальных развивающих конструкторов. Наиболее универсальными и развивающими является «ТИКО-конструктор», который обеспечивает включение педагога и детей в совместную деятельность

по конструированию. Технология ТИКО-моделирования значима в свете внедрения ФГОС, так как:

1. Является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей: - познавательное развитие: техническое конструирование, воплощение замысла из деталей ТИКО-конструктора; - речевое развитие на занятиях обучение грамоте посредством конструктора ТИКО-грамматика (развитие фонематического слуха, словообразование, понятие синтаксис) - художественно-эстетическое развитие: творческое конструирование, создание замысла из деталей ТИКО-конструктора; - физическое развитие: координация движения, крупная и мелкая моторика обеих рук; - социально-коммуникативная: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

2. Позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре), так как процесс конструирования часто сопровождается игрой, а выполненные детьми поделки сами становятся предметом многих игр;

3. Формирует познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;

4. Объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и создавать свой собственный мир, где нет границ. Технология работы с конструктором ТИКО предполагает развитие у детей навыков конструкторской и проектной деятельности на основе исследования геометрических фигур и интеграции изученных геометрических модулей с целью моделирования объектов окружающего мира. В программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение дошкольника в динамичную деятельность, на обеспечение понимания математических понятий, на приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Новизна: исследовательская техническая направленность обучения, которое базируется на современных образовательных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества. Система практических заданий и занимательных упражнений из программы позволяет педагогам и родителям формировать, развивать, корректировать у дошкольников пространственные, зрительные и математические представления через игровой формат занятий.

Объем программы – для освоения стартового уровня обучения программы «ТИКО-мастера» запланировано 30 часов.

Уровень образования – дошкольное образование.

Формы обучения – очная.

Занятия проводятся в групповой форме. Наряду с групповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. В начале занятий проводится пальчиковая гимнастика; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические – рассказ педагога, беседа с детьми, рассказы детей, показ педагогом способа действия, - так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ. Программа «ТИКО-мастера», объединяет несколько, видов деятельности: пальчиковую гимнастику, компьютерную презентацию, физминутки, практическую часть и обыгрывание поделок. Первая часть – пальчиковые игры и упражнения, вторая – продуктивная деятельность, третья часть – игра с поделками. Раз в месяц педагог организует выставку, которая демонстрирует родителям достижения их детей – ТИКО-поделки, объединенные единой тематикой.

Срок реализации программы – 1 год.

Режим занятий: продолжительность занятий составляет 20-25 минут. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 учебному часу. Общее количество часов в год – 30

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена важностью развития навыков пространственного мышления как в плане математической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. Предлагаемая система логических заданий и тематического моделирования позволяет педагогам и родителям формировать, развивать, корректировать у дошкольников пространственные и зрительные

представления, а также поможет детям легко, в игровой форме освоить математические понятия и сформировать универсальные логические действия.

Оценка качества реализации программы «ТИКО-мастера» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную (итоговую) аттестацию обучающихся. В первые дни обучения проводится входной контроль определения направлений и форм индивидуальной работы с обучающимися. Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью систематического контроля уровня освоения обучающимися тем учебных занятий, прочности формируемых знаний, умений и навыков. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в формах, определенных данной программой. В структуру программы «ТИКО-мастера» включены оценочные материалы, которые отражают перечень диагностических методик, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов.

Основанием для разработки Программы служат:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155.
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от «15» мая 2013 г. № 26.
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

1.1.1. Цели и задачи по реализации Программы

Цель Программы: саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения окружающего мира через творческую активность, развитие познавательных способностей дошкольников на основе системы развивающих занятий по моделированию из конструктора ТИКО.

Задачи Программы:

- **Обучающие**
- Знакомить с окружающей действительностью.
- Формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу.
- Формировать у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора ТИКО и овладевать вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.
- Формировать умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели.
- формирование представлений о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, телах и их свойствах.
- **Развивающие**
- расширение кругозора об окружающем мире, обогащение эмоциональной жизни, развитие художественно-эстетического вкуса;
- развитие психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение); умение выделять главное
- развитие регулятивной структуры деятельности (целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекция и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- развитие сенсомоторных процессов (глазомера, руки и прочих) через формирование практических умений;
- создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.
- Развивать у детей умения устанавливать связь между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества.
- Развивать конструктивные способности и устойчивый интерес к конструированию у дошкольников.
- Развивать мелкую моторику, речь, познавательную и исследовательскую активность детей.
- Развивать языковую культуру и формировать речевые умения: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументированно доказывать свою точку зрения.
- **Воспитывающие**
- формирование представлений о гармоничном единстве мира и о месте в нем человека с его искусственно создаваемой предметной средой.
- Закреплять положительные эмоциональные чувства при достижении поставленной цели.
- Формировать стремление к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования.
- Формировать навыки творческого мышления.
- Развивать познавательную активность и самостоятельную мыслительную деятельность дошкольников.

Программа состоит из двух модулей. У каждого модуля свои предметные цели и задачи.

Модуль «Плоскостное моделирование»

Цель: исследование многоугольников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.

Задачи:

Обучающие

- обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа;
- изучение и конструирование различных видов многоугольников;
- обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта;
- обучение различным видам конструирования.
- знакомство с симметрией, конструирование узоров и орнаментов.

Развивающие

- развитие комбинаторных способностей;
- совершенствование навыков классификации;
- развитие умения мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое.

Воспитывающие

- воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.

Чтобы научиться создавать собственные объемные модели, ребенку необходимо освоить конструирование, анализ и сопоставление объектов на плоскости, используя для этого картинки, иллюстрации, схемы, фотографии, рисунок). Очень важно сформировать у дошкольников умение выявлять особенности исследуемой формы, находить характерные признаки и опускать менее важные детали.

Темы, подобранные для конструирования, расширяют кругозор и охватывают основной спектр человеческой деятельности: сказки, градостроительство, мебель, животные, транспорт, бытовая техника, космос.

Модуль «Объемное моделирование»

Цель: исследование многогранников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.

Задачи:

Обучающие

- выделение многогранников из предметной среды окружающего мира;
- изучение и конструирование различных видов многогранников;
- исследование «объема» многогранников.

Развивающие

- формирование целостного восприятия предмета;
- развитие конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.

Воспитывающие

- развитие умения сотрудничать, договариваться друг с другом в процессе организации и проведения совместных конструкторских проектов.

1.1.2. Принципы и подходы по реализации Программы

Методологические подходы к формированию Программы:

- **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей;

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;

- **проблемный подход** позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития;

- **культурологический подход**, в культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

Программа основывается на принципах:

- 1) **уважения к личности ребенка;**
- 2) **построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) **содействия и сотрудничества детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) **поддержки инициативы** детей в продуктивной творческой деятельности;
- 5) сотрудничества ДООУ с семьей;
- 6) формирования **познавательных интересов и познавательных действий** ребенка в различных видах деятельности;
- 7) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 8) учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- 9) **вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- 10) **индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности;
- 11) обогащение (амплификация) детского развития;
- 12) **выявления детской одаренности**, создания обстановки, опережающей развитие ребенка (возможность самостоятельного решения ребенком задач, требующих максимального напряжения сил; использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности; использование разнообразных методов и приемов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка; введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений);
- 13) **доступность** изучаемого материала;
- 14) **систематичность, последовательность** проведения занятий;
- 15) **эмоционально-насыщенная** тематика занятий;
- 16) **проблемно-ситуативный** характер заданий.

1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации Программы

Старший дошкольник может провести самостоятельный анализ образца или конструкции: выделить части, определить их назначение и пространственное расположение. Он находит интересные конструктивные решения и планирует этапы создания собственной конструкции на основе проведенного анализа. В 6-7 лет ребенок анализирует конструкцию предмета с практической точки зрения. Выделяя части, он устанавливает функциональное назначение каждой из них, определяет соответствие формы, величины, местоположение частей и учитывает ситуации, в которых конструкция будет использоваться.

Совершенствование аналитико-синтетической деятельности создает основу для конструктивного творчества дошкольника.

На протяжении дошкольного возраста у детей развивается способность вносить изменения в способы конструирования для того, чтобы постройка подчинялась требованиям ситуации. У старших дошкольников показателями творчества в конструктивной деятельности выступают новизна способов построения предмета, новизна самого предмета и новизна приемов для придания устойчивости сооружаемой постройке.

Особенности конструктивной деятельности в дошкольном возрасте:

- дети осваивают способы обследования предметов и способы создания конструкций;
- дошкольники познают конструктивные свойства деталей и материалов;
- расширяется область творческих проявлений.

Предполагаемый состав групп – дети старшего дошкольного возраста 5-6 лет.

Группы формируются по 10-12 человек.

Объем и срок освоения программы: 1 год обучения, 30 занятий.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы:

1 год обучения (5 – 6 лет)

Модуль плоскостное моделирование	Модуль объемное моделирование
<i>По окончании дети знают:</i> различные виды плоскостных фигур • числа от 10 до 20. <i>По окончании дети умеют:</i> • называть и конструировать плоские геометрические фигуры; • сравнивать и классифицировать фигуры по 1 - 2 свойствам; • конструировать различные виды многоугольников; • ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «направо», «налево»; • считать и сравнивать числа от 1 до 10; • конструировать плоские фигуры по образцу, по схеме и по собственному замыслу.	<i>По окончании дети знают:</i> • различные виды призм и пирамид; <i>По окончании дети умеют:</i> • называть и конструировать объемные геометрические фигуры; • сравнивать и классифицировать фигуры по 1 - 2 свойствам; • конструировать 2-3 вида многогранников; • ориентироваться в понятиях «сторона», «ребро», «вид сверху», «вид сбоку»; • конструировать объемные фигуры по образцу, по схеме и по собственному замыслу.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа определяет содержание и организацию ТИКО-конструирования с детьми дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Занятия по ТИКО-конструированию главным образом направлены на развитие личности ребенка дошкольного возраста, а также способностей познавательных, изобразительных, коммуникативных, конструкторских, творческих.

Интегративный подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, воспитанники не только пользуются знаниями, полученными из разных образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, но и углубляют их:

ребенок осваивает окружающий мир посредством веселой и увлекательной игры. В процессе конструирования ребенок учится создавать и строить не только то, что нарисовано на схеме, но и воплощать в жизнь собственные сказочные истории, фантазии, создавать необычные вещи. Ребенок учится конструировать из ТИКО по инструкциям, картам-схемам, по памяти и по своему собственному замыслу, ориентируясь на плоскости и в пространстве. Разнообразие элементов конструктора ТИКО означает то, что каждый ребенок вовлечен в процесс обучения, а это, как известно, способствует развитию любознательности на всю жизнь и побуждает к учёбе.

Курс «ТИКО-мастера» включает в себя:

ТИКО. Основные наборы, с которыми работают дети: «малыш», «класс», «шары».

Основные **формы и методы** ТИКО-конструирования:

- конструирование, творческие исследования, презентация своих моделей, соревнования между группами;
- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ, видеопросмотр, работа по инструкции, схеме);
- практический (составление программ, сборка моделей);

- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- исследовательский метод;
- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение).

ТИКО-конструирование – это конструирование плоскостных и объемных моделей, разверток и других технических объектов.

Программа состоит из двух модулей. У каждого модуля свои предметные цели и задачи.

Модуль «Плоскостное моделирование»

• обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа; • изучение и конструирование различных видов многоугольников; • обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта; • обучение различным видам конструирования. • знакомство с симметрией, конструирование узоров и орнаментов.	• развитие комбинаторных способностей; • совершенствование навыков классификации; • развитие умения мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое.	• воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.
--	--	--

Чтобы научиться создавать собственные объемные модели, ребенку необходимо освоить конструирование, анализ и сопоставление объектов на плоскости, используя для этого картинки, иллюстрации, схемы, фотографии, рисунок). Очень важно сформировать у дошкольников умение выявлять особенности исследуемой формы, находить характерные признаки и опускать менее важные детали.

Темы, подобранные для конструирования, расширяют кругозор и охватывают основной спектр человеческой деятельности: сказки, градостроительство, мебель, животные, транспорт, бытовая техника, космос.

Модуль «Объемное моделирование»

• выделение многогранников из предметной среды окружающего мира; • изучение и конструирование различных видов многогранников; • исследование «объема» многогранников.	• формирование целостного восприятия предмета; • развитие конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.	• развитие умения сотрудничать, договариваться друг с другом в процессе организации и проведения совместных конструкторских проектов.
---	---	---

Развитие у детей образного мышления и пространственного воображения даст возможность в будущем детям разбираться в чертежах, схемах, планах, развить способность воссоздавать образ в трехмерном пространстве.

Дети познакомятся с основными геометрическими фигурами, их параметрами, будут тренировать глазомер. Научатся видеть в сложных объемных объектах более простые формы, познакомятся с понятиями: пропорция, план, основание, устойчивость и др..

Обучение ТИКО-конструированию всегда из 4 этапов:

- 1 этап: соединяйся (установление взаимосвязей),
- 2 этап: собирай (процесс технического детского творчества),
- 3 этап: обсуждай (рефлексия и развитие);

4 этап: продолжай (открытость).

Установление взаимосвязей. При установлении взаимосвязей дети получают новые знания, основываясь на личный опыт, расширяя, и обогащая свои представления.

Конструирование Новые знания лучше всего усваивается тогда, когда мозг и руки «работают вместе». Работа с продуктами ТИКО базируется на принципе практического обучения: сначала обдумывание, а затем создание моделей. В каждом задании комплекта для этапа «Конструирование» приведены подробные пошаговые инструкции. При желании можно специально отвести время для усовершенствования предложенных моделей, или для создания своих собственных.

Процесс конструирования условно делят на 4 этапа:

1. постановка технической задачи;
2. сбор и изучение нужной информации;
3. поиск конкретного решения задачи;
4. материальное осуществление творческого замысла.

Этапы детского творчества

1. Формирование замысла. На этом этапе у ребёнка возникает идея (самостоятельная или предложенная родителем/воспитателем) создания чего-то нового. Чем младше ребёнок, тем больше значение имеет влияние взрослого на процесс его творчества. В младшем возрасте только в 30 % случаев, дети способны реализовать свою задумку, в остальных — первоначальный замысел претерпевает изменения по причине неустойчивости желаний. Чем старше становится ребёнок, тем больший опыт творческой деятельности он приобретает и учится воплощать изначальную задумку в реальность.

2. Реализация замысла. Используя воображение, опыт и различные инструменты, ребёнок приступает к осуществлению идеи. Этот этап требует от ребёнка умения владеть выразительными средствами и различными способами творчества (рисунок, аппликация, поделка, механизм, пение, ритмика, музыка).

3. Анализ творческой работы. Является логическим завершением первых этапов. После окончания работы, ребёнок анализирует получившийся результат, привлекая к этому взрослых и сверстников.

4. Рефлексия и развитие Обдумывая и осмысливая проделанную работу, дети углубляют конкретизируют полученные представления. Они укрепляют взаимосвязи между уже имеющимися у них знаниями и вновь приобретённым опытом. В разделе «Рефлексия» дети исследуют, какое влияние на поведение модели оказывает изменение ее конструкции: они заменяют детали, проводят измерения, оценки возможностей модели, создают отчеты, проводят презентации, придумывают сюжеты, разыгрывают сюжетно- ролевые ситуации, задействуют в них свои модели. На этом этапе педагог получает прекрасные возможности для оценки достижений воспитанников.

✓ образовательная область «познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы направлено на познавательное развитие, обеспечивающее полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

Задачи:

- Формировать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях.
- Познакомить с такими понятиями, как устойчивость, основание, схема.
- Формировать умение видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать её основные части.

- Формировать умение создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой.
- Формирование умения передавать особенности предметов средствами конструктора ТИКО.

- знакомятся с основными цветами и формами;
- знакомятся с такими понятиями, как:
 - больше-меньше;
 - выше-ниже;
 - часть-целое;
 - симметрия;
 - ориентировка в пространстве и т.д.
- осваивают окружающий их мир;
- знают основные способы соединения деталей между собой;
- закрепят знания об основных цветах и геометрических фигурах

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

1. **Использование в работе с детьми ТИКО-конструктора**, способствующего формированию образного и пространственного воображения, развитию креативных способностей у дошкольников, мыслительных процессов (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д.).
2. **Обеспечение использования** собственных, в том числе «ручных» **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
3. **Организация обучения детей**, предполагающая использование детьми **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**.
4. **Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих конструктивные понятия.
5. **Организация разнообразных форм взаимодействия:** «педагог – дети», «дети – дети».
6. **Организация речевого общения детей.**
7. **Использование ИКТ.**

МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ТИКО-КОНСТРУИРОВАНИЮ

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ;
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры – драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование

- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Беседа

Организационные формы для социально-личностного развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

- Конструирование практическое
- Конструирование из деталей конструкторов
- Конструирование по модели
- Конструирование по условиям
- Конструирование по образцу
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по теме
- Конструирование по чертежам и схемам

Занятия по ТИКО-конструированию главным образом в познавательном развитии направлены на понятие пространства, изображение объемных фигур, выполнение расчетов и построение моделей, работа с геометрическими фигурами; способность воспринимать внешние свойства предметного мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения);

Ребенок имеет представления о свойствах предметов (величина, форма, количество), умеет классифицировать предметы по свойствам (величина, цвет, форма...), умеет работать по образцу, схеме, заданным условиям, понимать отношение части и целого.

Параллельно решаются задачи других образовательных областей:

- ✓ образовательная область «речевое развитие»
- расширяется словарный запас; рассказывают о своей постройке
- умение анализировать задания и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов); общение в устной форме с использованием специальных терминов; использование интервью, чтобы получить информацию и составить схему рассказа.
- ✓ образовательная область «социально-коммуникативное развитие»
- научатся работать не только самостоятельно и в парах, но и в команде;
- умеют взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- участвуют в групповой работе.
- обучение принципам совместной работы и обмена идеями, совместно обучаться в рамках одной группы;
- формирование умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- сплочение детского коллектива на основе создания продукта творческой деятельности;
- ✓ образовательная область «художественно-эстетическое развитие»
- развивается фантазия, креативность мышления, воображение;
- создают и строят не только то, что нарисовано на схеме, но и воплощают в жизнь собственные сказочные истории.

Ребенок расширяет представления о конструируемых объектах, умеет создавать предметные и сюжетные композиции по условиям, схеме, рисунку, создает коллективные постройки.

- ✓ образовательная область «физическое развитие»
- развивается мелкая и крупная моторика рук;
- повышается физическая работоспособность

Организационные формы:

- Физкультминутки
- Пальчиковые игры

Организационные формы для социально-личностного развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

- Сюжетно-ролевая игра
- Игра драматизация
- Игра-инсценировка
- Беседа
- Рассказывание
- Обсуждение ситуации
- Коллективное творческое дело

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ КОНСТРУИРОВАНИЮ

На занятиях используются **основные виды конструирования: по образцу, по модели, по условиям, по простейшим чертежам и наглядным схемам, по замыслу, по теме.**

- **Конструирование по образцу.** Заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанная на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связывать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность, - важный обучающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
- **Конструирование по модели.** Детям в качестве образца предъявляют модель, в которой очертание отдельных составляющих ее элементов. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. Таким образом, в данном случае ребенку предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Конструирование по модели является усложненной разновидностью конструирования по образцу.
- **Конструирование по условиям.** Не давая детям образца постройки, рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое её назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку, способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать Условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.
- **Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам.**
- **Моделирующий характер самой деятельности,** в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.
- **Конструирование по замыслу.** Обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как он будет конструировать. Данная форма – не средство обучения детей созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.
- **Конструирование по теме.** Детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, поделок, выбирают материал и способы их выполнения. Эта форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу, с той лишь разницей, что замыслы детей здесь

ограничиваются определенной темой. Основная цель организации конструирования по заданной теме - актуализация и закрепление знаний и умений, а также переключение детей на новую тематику.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребёнка в рамках **конструктивно-модельной деятельности**, как культурной практики обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Игровая. Переводит внешнее действие во внутренний план «замысел», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Игра – это тот способ, фундамент, то главное, на чем построен процесс обучения. Игра – основной вид деятельности дошкольника. В процессе игровой деятельности ребенок проявляет смекалку, сообразительность. Дети, увлеченные замыслом игры, не замечают, как сталкиваются с различными трудностями и учатся. В игре они решают свою собственную задачу.

Коммуникативный тренинг (развитие речи). Осуществляется на фоне игровой деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы

- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Привлечение родителей расширяет круг общения, повышает мотивацию и интерес детей. Формы и виды взаимодействия с родителями: приглашение на презентации технических изделий, подготовка фото-видео отчетов создания моделей, выставок, мультфильмов, оформление буклетов, совместные занятия. Традиционные формы взаимодействия устанавливают прямую и обратную взаимосвязь на уровне МАДОУ.

Интернет ресурсы: сайт МАДОУ, интернет ресурсы позволят расширить возможности коммуникации. Возможность привлечь семейный потенциал, организовав взаимодействие детей и взрослых на уровне всемирной паутины, позволяет найти единомышленников различного уровня продвинутой. Юные конструкторы вместе с родителями смогут выкладывать в открытый интернет видео обзоры и мастер классы по конструированию творческих моделей, рассказывать о реализации своих проектов, расширяя конструкторское движение.

Для этого родителям будет предоставлена информация об интернет- ресурсах и технических возможностях коммуникационного обмена. Данную информацию и ссылки на веб-сайты они могут получить на сайте детского сада.

III. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1. Кадровые условия

Педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности.

Программа дополнительного образования/ ФИО педагога	Специалисты	Данные специалиста	Курсы повышения квалификации
Направленность	Техническая		
«ТИКО-мастера»/ Зотка Наталья Валерьевна	Педагог дополнительного образования	Образование –высшее «Уральский государственный педагогический университет, Переподготовка по направлению «учитель-дефектолог дошкольной образовательной организации»	Организация игровой деятельности детей в условиях ФГОС ДО (24 час.) (2017 г.)

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы и Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация предметно-развивающей среды является неперенным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить

социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН)	
Полезная площадь, которая используется для образовательного процесса (физкабинет)	15,7 кв. м.
Флеш-накопитель.	1
Ноутбук, проектор, экран, колонка, доска или мольберт (магнитный)	1
Оборудование и оснащение	
Набор «малыш» (79 многоугольников)	5
Набор «класс» (71 многоугольник)	10
Набор «Шары»	5
Комплект заданий к набору «Тико- конструктор»	10
Стол	4
Стулья	12

3.3. Методическое обеспечение средствами обучения и воспитания

Название ДОП	автор	Название, программы, пособия, технологии	Год издания издательство
«Тико-мастера»	Логинова И.В.	"ТИКО-КОНСТРУИРОВАНИЕ" Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста (с диском).	2015 ТИКО-РАНТИС

- Приложение № 1. Схемы плоскостных ТИКО-фигур.
- Приложение № 2. Контурные схемы плоскостных ТИКО-фигур.
- Приложение № 3. Диктанты для конструирования.
- Приложение № 4. Логические задания на замещение фигур.
- Приложение № 5. Логические игры и задания.
- Приложение № 6. Правила составления логического квадрата.
- Приложение № 7. Комбинаторные задания.
- Приложение № 8. Игры с кругами Эйлера.
- Приложение № 9. Конструирование по заданным условиям.
- Приложение № 10. Дидактическая сказка «Геометрический лес».

Мультимедийные презентации:

- «Периметр».
- «Каталог геометрических фигур и тел».
- «Объем».
- «Многоугольники».
- «Симметрия».

3.4. Планирование

Данный курс рассчитан на 1 год 30 учебных часов. Продолжительность занятия составляет 20-25 мин.,

Частота проведения занятий максимально учтена и исходит из реальных потребностей и интересов дошкольников, и составляет 1 раз в неделю. Следует отметить, что цели и задачи данного курса формируются на уровне, доступном детям данного возраста.

3.4.1. Учебно-тематический план

	1 год обучения	
№	Название темы	Всего часов
1	Плоскостное моделирование	16
1.1	Геометрические фигуры и их свойства	2
1.2	Исследование форм и свойств многоугольников	5
1.3	Сравнение и классификация (по одному – двум свойствам)	2
1.4	Выявление закономерностей	1
1.5	Комбинаторика	1
1.6	Пространственное ориентирование	3
1.7	Выделение части и целого	2
2	Объемное моделирование	14
2.1	Исследование и моделирование предметов окружающего мира на основе куба; пирамиды	2
2.2	Исследование и моделирование предметов на основе призмы	3
2.3	Тематическое моделирование	9
	Итого	30

В модуле «Плоскостное моделирование» дети учатся различать, сравнивать детали конструктора, составляют тематические фигуры способом приложения деталей друг к другу, пробуют соединять детали конструктора; выполняют логические задания, классифицируя детали по цвету, форме и размеру.

В модуле «Объемное моделирование» работа с конструктором ограничивается сопоставлением плоских и объемных предметов, конструкций.

1. Модуль «Плоскостное моделирование»	2. Модуль «Объемное моделирование»
1.1. Геометрические фигуры и их свойства (2 ч) <i>Поиск и сравнение трех-, четырех-, пятиугольников.</i> Сказка «Геометрический лес» - находим в геометрическом лесу заданные фигуры. Конструируем фигуры «дерево», «ель», «пенек», «заяц», «лиса», «еж». Понятия «четырёхугольник», «пятиугольник» 1.2. Исследование форм и свойств многоугольников (5 ч) <i>Поиск заданных фигур. Сравнение и конструирование четырехугольников.</i> Сказка «Геометрический лес» - находим в геометрическом лесу заданные фигуры. Игра «Найди пару». Понятия «многоугольник», «прямоугольник», «ромб». Логические задания на замещение фигур конструктора (см. приложение № 4). Конструирование по схеме «Автомобиль». 1.3. Сравнение и классификация (2 ч) <i>Классификация по 1 – 2 свойствам.</i> Классификация геометрических фигур по форме и по размеру. Игра «Магазин» (см. приложение № 5).	2.1. Исследование и моделирование предметов окружающего мира на основе куба и пирамиды (2 ч) <i>Поиск и сравнение предметов пирамидальной формы – «высокий», «низкий», «тонкий», «толстый».</i> Поиск предметов кубической пирамидальной формы в окружающем мире. Конструирование фигур по выбору детей. Понятия «высокий», «низкий», «тонкий», «толстый». 2.2. Исследование и моделирование предметов окружающего мира на основе призмы (3 ч) <i>Поиск и сравнение предметов, имеющих форму призмы – «высокий», «низкий», «тонкий», «толстый».</i> Выбор подарка маме к празднику 8 марта. Конструирование цветка и вазы в форме призмы. Понятия «высокий», «низкий». 2.3. Тематическое конструирование (9 ч) «Техника»; «Животный мир»; «Растительный мир»;

Конструирование по контурной схеме «Жираф». 1.4. Выявление закономерностей (1 ч) <i>Чередование по форме и по размеру.</i> Конструирование узора с чередованием фигур разного размера и формы. Диктант для конструирования «Робот». 1.5. Комбинаторика (1 ч) <i>Комбинирование трех фигур.</i> Понятие «вариант». Вычисление всех возможных вариантов комбинирования с использованием трех фигур (см. приложение № 7). Конструирование по схеме «Ворона». 1.6. Пространственное ориентирование (3 ч) <i>Понятия «вправо», «влево».</i> Инсценировка сказки «Красная Шапочка». Изготовление декораций для сказки. Конструирование дорожки с несколькими поворотами «вправо» и «влево». 1.7. Выделение части и целого (2 ч) <i>Выделение заданного количества фигур из множества.</i> Работа с множеством чисел от 0 до 10. Поиск фигур определенного количества и формы. Конструирование по заданным условиям.	«Мой дом»; «Мебель»; «Посуда»; «Детская площадка»; «Мячи»; «Космодром».
<i>Логические задачи, задания на пространственное мышление:</i> работа с множествами (круги Эйлера) – нахождение и называние множеств; чередование; словесные задачи. Конструирование одних геометрических фигур из других; составление логического квадрата; достраивание симметричных форм; поиск закономерностей в конструировании плоскостных узоров и орнаментов; <i>Классификация:</i> выделение свойств предметов, объединение предметов в группы по 1 – 2 признакам. <i>Наблюдения:</i> изучение узоров и орнаментов на бытовых предметах; рассматривание предметов быта, техники, одежды, фигурок животных, растений, сказочных персонажей на предмет наличия симметрии и асимметрии, ритма элементов в их конструкциях. <i>Тематическое конструирование:</i> в модуле «Плоскостное моделирование» разрабатываются и реализуются проекты по темам: «Животные», «Растения», «Осенний лес», «Летняя поляна», «Транспорт: водный, воздушный, наземный, космический», «Замки и крепости», «Звездное небо»; в модуле «Объемное моделирование» разрабатываются и реализуются проекты по темам: «Животный мир», «Растительный мир», «Мой дом», «Мебель», «Посуда», «Детская площадка», «Техника», «Мячи», «Космодром».	

Условия набора детей в группы: принимаются все желающие, в возрасте 5 – 6 лет – наполняемость до 12 человек.

Формы и режим занятий. Содержание занятий ориентировано на добровольные разновозрастные группы детей.

Ведущей формой организации занятий является групповая.

3.4.2. Учебный план образовательной деятельности на 2018-2019 учебный год

Образовательная деятельность	Вид образовательной деятельности	Модуль	Объем нагрузки в неделю (количество)	Объем нагрузки в год (количество)
			Старшая группа	

Кружок «Тико-мастера»	Познавательное развитие, конструирование	Плоскостное моделирование	1	16
Кружок «Тико-мастера»	Познавательное развитие, конструирование	Объемное моделирование	1	14

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Программа дополнительного образования/ ФИО педагога место проведения	Группа /возраст детей	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Направленность техническая						
«ТИКО-мастера» Зотка Наталья Валерьевна, физкабинет	Старший дошкольный возраст, (от 5 до 6 лет)				15.15- 15.40	

Условные обозначения:

НОД – непрерывная образовательная деятельность в форме кружка, студии, секции

3.4.3. Календарный учебный график на 2018-2019 учебный год

Программа дополнительного образования/ направленность по выбору	Годовой цикл		Объединение (группа)
	месяц	неделя	НОД (мин.)
« ТИКО – мастера»	сентябрь	III	1 (20)
		IV	1 (20)
		2 нед	2 (40)
	октябрь	I	1 (20)
		II	1 (20)
		III	1 (20)
		IV	1 (20)
		V	1 (25)
		5 нед	5/105
	ноябрь	I	1 (20)
		II	1 (20)
		III	1 (20)
		IV	1 (25)
		4 нед	4/85
	декабрь	I	1 (20)
		II	1 (20)
		III	1 (20)
		IV	1 (25)
		4 нед	4/85
	январь	I	1 (25)
		II	1 (25)
		III	1 (25)

	февраль	3 нед	3/75
		I	1 (20)
		II	1 (20)
		III	1 (20)
		IV	1 (25)
	март	4 нед	4/85
		I	1 (20)
		II	1 (20)
		III	1 (20)
		IV	1 (20)
	апрель	4 нед	4/80
		I	1 (20)
		II	1 (20)
		III	1 (25)
		IV	1 (25)
		4 нед	4/90

3.5. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

Итоговая работа по дополнительной образовательной деятельности проводится в форме выставок работ и фото отчетов на сайте ДОУ ежемесячно и диагностики, проводимой в конце каждого года обучения в виде естественно-педагогического наблюдения.

3.5.1. Педагогическая диагностика

Содержание педагогической диагностики включает мониторинг навыков самостоятельного конструирования по двум модулям «Плоскостное моделирование» и «Объемное моделирование». Для сбора диагностических данных используется метод педагогического наблюдения за деятельностью детей, анализ продуктов деятельности. В диагностические карты заносятся достижения детей.

Фамилия имя ребенка	1 год обучения									
	Плоскостное моделирование					Объемное моделирование				
	Отношение к конструктивной деятельности	Целеполагание	Планирование	Реализация	Рефлексия	Отношение к конструктивной деятельности	Целеполагание	Планирование	Реализация	Рефлексия

Оценка уровня развития детей по каждому показателю осуществляется по 3-бальной системе: высокий уровень (оптимальный) – ребенок самостоятельно отвечает на вопросы, выполняет задания, если допускает ошибку (не более одной) сам замечает ее и сразу исправляет; средний (достаточный) – ребенок отвечает на вопросы, выполняет задания с одной-двумя ошибками или дает неполные ответы. При допущении незначительной ошибки, сам ее не замечает, но при указании на ошибку взрослым, сам исправляет ее; низкий (критический) – ребенок справляется только с частью заданий, ответы неполные, неточные, односложные, неуверенные. Допускает ошибки, сам их не замечает и исправляет их только с помощью взрослого.

Показатели определения уровня овладения детьми конструктором «ТИКО».

	Высокий	Средний	Низкий
Отношение к конструктивной деятельности	Ребенок проявляет инициативу и творчество при работе с конструктором	В большинстве случаев ребенок проявляет интерес к конструктивной деятельности	Интерес к конструктивной деятельности неустойчив, слабо выражен.
Целеполагание	Самостоятельно видит образ. Активно высказывает предложения.	Видит образ иногда самостоятельно, иногда с небольшой подсказкой взрослого. Ребенок высказывает предложения самостоятельно или с небольшой помощью других (сверстников, взрослого).	Не всегда понимает задачу. Малоактивен в выражении идей.
Планирование	Самостоятельно планирует предстоящую деятельность. Осознанно выбирает детали для самостоятельной деятельности.	Принимает активное участие при планировании деятельности совместно со взрослым.	Стремление к самостоятельности не выражает. Допускает ошибки при подборе деталей.
Реализация	Действует планомерно. Помнит о цели работы на протяжении всей деятельности.	В большинстве случаев ребенок помнит о цели работы на протяжении всей деятельности. Доводит дело до конца при небольшой помощи взрослого.	Тяготеет к однообразным, примитивным конструкциям. Ошибается в подборе деталей.
Рефлексия	Формулирует в речи, достигнут или нет результат, замечает неполное соответствие полученного результата гипотезе.	В большинстве случаев формулирует в речи, достигнут или нет результат, иногда не замечает неполное соответствие результата гипотезе.	Затрудняется сделать вывод, достигнут или нет результат, часто не замечает не соответствие полученного результата гипотезе.

Литература:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Кони́на Е.Ю. Лабиринты и дорожки. Тренируем пальчики. – М.: ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2007.
3. Ермакова Е.С., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Развитие гибкости мышления детей. – СПб.: Речь, 2007.
4. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2006.
5. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, Академия холдинг, 2004.
6. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Учимся узнавать геометрические фигуры. – М.: Дрофа, 2006.

Ресурсы ИНТЕРНЕТ:

http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik/ - интернет-ресурсы (методические и дидактические материалы для работы с конструктором ТИКО: программа, тематическое планирование, презентации для занятий, схемы для конструирования и т.д.)