|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Конструирование для дошкольника*** *– легкая дорога к познанию. Играя с любым конструктором, ребенок познает мир с удовольствием. Собирая конструктор, ребенок развивает мелкую моторику, воображение и абстрактное мышление, конструирование учит ребенка фантазировать.*  ***Развивается:***   * *Наблюдательность* * *Точное восприятие* * *Память* * *Воля* * *Высокое сосредоточение внимания* * *Пространственное и творческое воображение* * *Математические способности* * *Отвлеченное мышление* * *Эмоциональное развития*   *Умение следовать инструкции* | ***Типы конструирования***   |  | | --- | | ***Техническое:***   * *Из строительного материала* * *Из деталей конструктора с разными способами крепления* * *Из крупногабаритных модульных блоков* | | |  | | --- | | ***Художественное:***   * *Из бумаги* * *Из природного и бросового материала* | |
| ***Задачи по конструированию***  *Дать детям знания о предметах, отображаемых в конструктивной деятельности, об их внешнем виде, структуре, об основных частях, их форме, пространственном расположении, относительной величине, о материалах, с которыми они работают.* | ***Наши контакты:***  *Адрес: 623380*  *Свердловская область,*  *город Полевской,*  *ул. Меркулова, дом 33*  *Контактный телефон:*  *+7 (34350) 5-17-31*  *Официальный сайт:*  *www.65pol.tvoysadik.ru*  *2025* | *Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Полевского муниципального округа Свердловской области*  *«Детский сад № 65 комбинированного вида»*  ***Конструктория***  *дополнительная общеобразовательная программа для детей дошкольного возраста*    *«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев.*  *От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.*  *Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».*  *Сухомлинский В. А.* |